

La llegada del Islam en el Ándalus

Amel ABBAS¹

¹Universidad de Orán 2 Mohamed Ben Ahmed, Argelia

abbas.amel@univ-oran2.dz

Recibido: 22/05/2021,

Aceptado: 11/07/2021,

Publicado: 31/07/2021

The Arrival of Islam in Al-Andalus

ABSTRACT: *The title of this article requires an explanation. Through it, we will shed light on the most significant events that marked the newly born Al-Andalus and its evolution during the Islamic conquests, projecting throughout time. Therefore, we emphasize that literature and history are interconnected in this field of research. We are willing to merge the historical with the imaginary to highlight the history of Islamic Spain, known as "Al-Andalus," its cultures, and its peaceful coexistences.*

KEYWORDS: Al Andalus, Islamic expansion, cultures, history.

RESUMEN: *El título de este artículo requiere una explicación, a través de él, vamos a proyectar a lo largo del tiempo arrojando luz sobre los eventos más significativos que marcaron al recién nacido Ándalus y su evolución durante las conquistas islámicas. Por lo tanto, señalamos que la literatura y la historia están correlacionadas en este campo de investigación, por lo tanto, estamos dispuestos a unir lo histórico con lo imaginario para resaltar la historia de la España islámica que es "Al Ándalus", sus culturas y sus coexistencias pacíficas.*

PALABRAS CLAVE: Al Ándalus, expansión islámica, culturas, historia

1. La expansión musulmana en la Península Ibérica

Cuando se habla de España y del Islam, se suele referirse a un concepto religioso y a otro concepto histórico, social y cultural. Se habla así de la España musulmana o de la España árabe, o mejor dicho la España Mora para resumirlo todo. Pero antes de enfocar la presencia musulmana en la

Península Ibérica, sería menester, volver un poco atrás y subrayar brevemente el proceso histórico por lo cual apareció el islam y cómo empezó a expansionarse más allá de su cuna, o sea, la Península Arábiga.

En efecto, esta región vivió en la oscuridad de la Jahiliya religiosa (ignorancia),¹ y el ateísmo, cuya gente no creía en Allah, el creador del universo, así que se protestaron a las estatuas de madera y otras de dátiles, y las comieron a la hora de tener hambre. Socialmente, ellos en tribus en las cuales la mujer fue considerada como un objeto que debe satisfacer al hombre sus deseos sexuales sin dogmas ni jerarquías, por ello, se propagó la degradación de los valores morales,: vino abusivo, prostitución, póker...etc.

A pesar de estos fallos sociales, la vida cultural conoció un gran esplendor respecto a la abundancia literaria, por consiguiente, numerosos poetas y autores aparecieron en diferentes géneros como por ejemplo el elogio y la hipérbole. Sumamente el poeta árabe se inspiraba de la naturaleza y del Sahara salvaje, subiendo su caballo glorioso, y describiendo al mismo tiempo las maravillas que veía, y de su caballo que le fue su único compañero en su camino. En cuanto a los autores, pues lograron gran éxito en los discursos con la intención de despertar las consciencias dormidas para emprender las guerras y otras misiones.

Así la literatura durante la antigüedad alcanzó su clímax, igual que la lengua árabe que a su vez se volvió más refinada, puesto que el Corán llegaba en árabe clásico. De este hecho y en todas estas circunstancias, Allah indulgente mandó a Mohammad como profeta del islam para proclamar el mensaje islámico mediante el Corán, informando a la gente que el islam es la última religión y Mohammad es el último enviado de Allah.

Atendiendo a esto, comenzó nuestro profeta a combatir el politeísmo,² que le fue una misión tan difícil para él, ya que no pudo fácilmente desarraigar aquellos malos rituales y hábitos de las mentes de aquella época. Cuando

¹ Jahiliya: periodo pre islámico marcado por la existencia de una serie de dioses ídolos a la meca.

² Politeísmo: religión en la cual se admite la existencia de múltiples dioses.

hablamos del profeta Muhammad, se debe tener en cuenta que se está hablando del individuo más famoso de la historia. Según el Profesor Hasan Ali³, que Dios tenga piedad de él, dijo en su revista “Nur El Islam”⁴ que un colega suyo de religión Brahmánica⁵: reconozco y creo que el mensajero del islam es el hombre más grande y maduro de toda la historia, que ningún hombre poseía las características, los modales y la ética que él tenía en conjunto. Él era un rey bajo cuyo reinado la Península estaba unificada; pero era humilde. Él creía que el dominio solo era de Dios. Le llegaban grandes riquezas, mas vivía en estado de pobreza.

Gracias a Allah indulgente, masas de gente abrazaron el islam POR Convicción durante largos años de su vida. Unos de los principios del islam que el profeta llegó a transmitir, fueron la total devoción a Allah, además de eso, se destruyeron los ídolos y se organizó el estatuto de las familias mediante el matrimonio legal y asegurar los derechos tanto de la mujer como de los niños. Es así que se acabó el tiempo del sistema tribal y su despotismo y como resultado establecieron los principios de la tolerancia y de la igualdad entre los miembros de la tribu; o sean; pobres, ricos, negro, rubios, árabes o extranjeros.

Simultáneamente, apareció en la época de Muhammad el famoso poeta Hasan Ibn Tabit, que fue un poeta jahili por excelencia y que consagraba su pluma a elogiar el profeta y a describir las batallas, guerras y la nueva religión: el islam. No solo hasan ibn tabit que vanagloriaba la persona de Muhammad, sino también otros hombres de letra europeos, y quienes han llamado nuestra atención al descubrir sus testamentos objetivos y sinceros hacia nuestro profeta, y como son numerosos hemos seleccionado los más destacados con sus citas a continuación. Primero tenemos a Voltaire quien considera que:

« Ce fut certainement un très grand homme, et qui
format de grands hommes. Il fallait qu’il fût martyr ou
conquérant, il n’y avait pas de milieu. Il vainquit

³ Hassan Ali: Véase: Abdurahman Al Sheha, Muhammad El Mensajero de Dios, la oficina de propagación del Islam de Rabuah. P7.

⁴ Ibid. P7.

⁵ Brahmánica: miembro de la más alta de las cuatro castas hindúes: la casta sacerdotal.

toujours, et toutes ses victoires furent remportées par le petit nombre que le grand. Conquérant, législateur, monarque, et pontife, il joua le plus grand rôle qu'on puisse jouer sur la terre aux yeux du commun des hommes. »⁶

En otro pasaje señala lo siguiente:

J'ai dit qu'on reconnut Mahomet pour un grand homme ; rien n'est plus impie, dites-vous. Je vous répondrait que ce n'est pas ma faute si ce petit homme a changé la face d'une du monde, s'il a gagné des batailles contre des armées dix fois plus nombreuses que les siennes, s'il a fait trembler l'empire romain, s'il a donné les premiers coups à ce colosse que ses successeurs ont écrasé, et s'il a été législateur de l'Asie, de l'Afrique, et d'une partie de l'Europe.⁷

Gandhi a su vez confesó a propósito del profeta Muhammad que:

je suis désormais plus que jamais convaincu que ce n'était pas l'épée qui créait une place pour l'islam dans le cœur de ceux qui cherchaient une direction à leur vie. C'était cette grande humilité, cet altruisme du prophète, l'égard scrupuleux envers ses engagements, sa dévotion intense à ses amis et adeptes, son intrépidité, son courage, sa confiance absolue en Dieu et en sa propre mission.⁸

⁶Voltaire, Œuvres complètes de Voltaire : essai sur les mœurs et l'esprit, Paris, Chez Th. Desoer, 1817, p1015.

⁷Lettre civile et honnête a l'auteur malhonnête de la "Critique de l'histoire universelle de M. de voltaire" » (1760), dans Correspondances (1760-61), Voltaire, éd. Moland, 1875, t. 24, p. 164

⁸Gandhi (trad. Wikiquote), 11 septembre 1924, dans *Young India*, paru [Collected Works of Mahatma Gandhi](#), vol.29, "My Jail experiences", p.133, Gandhi.

En un extraído de *Lettres Persanes*, Montesquieu dice :

Il me semble qu'il ya toujours des signes éclatants qui préparent à la naissance des hommes extraordinaires ; comme si la nature souffrait une espèce de crise, et que la puissance céleste ne produisit qu'avec effort. Il n'y a rien de si merveilleux que la naissance de Mahomet.⁹

Entre otros, la gran figura del romántico Lamartine¹⁰ no se pudo detener ante nuestro profeta para elogiarlo y ¡qué elogio! veamos a continuación:

Jamais un homme ne se proposa volontairement ou involontairement, un but plus sublime. Puisque ce but était surhumain : saper les superstitions interposées entre la créature et le créateur, rendre Dieu à l'homme et l'homme à Dieu, restaurer l'idée rationnelle et sainte de la divinité dans ce chaos de dieux matériels et défigures de l'idolâtrie...jamais homme n'accomplit en moins de temps une si immense et durable révolution dans le monde... » « Si la grandeur du dessein, la petitesse des moyens, l'immensité du résultat sont les trois mesures du génie de l'homme, qui osera comparer humainement un grand homme de l'histoire moderne à Mahomet ? Les plus fameux n'ont remué que des armes, des lois, des empires ; ils n'ont fondé, quand ils ont fondé quelque chose, que des puissances matérielles, écroulées souvent avant eux. Celui-là a remué des armes, des législations, des empires, des peuples, des dynasties, des millions d'hommes sur un tiers du globe habité ; mais il a remué, de plus, des idées, des croyances, des âmes. Il a fondé sur un livre, dont chaque lettre est devenue une loi, une nationalité spirituelle qui englobe des peuples de toutes les langues et de toutes les races, et il a imprimé, pour caractère indélébile de cette nationalité musulmane, la

⁹Montesquieu, Hagi Ibni au Juif Ba Josué, Paris, *Candide & Cyrano*, 2012, pXXXIX.

¹⁰Lamartine, citation célèbre, Paris ,1790

haine des faux dieux et la passion du Dieu un et immatériel...Philosophe, orateur, apôtre, législateur, guerrier, conquérant d'idée, restaurateur de dogme rationnels, d'un culte sans image, fondateur de vingt empires terrestres et d'un demi empire spirituel ; voilà Mahomet.

En este apartado, no hemos podido continuar sin reconsiderar las palabras profundas y tan fijas que las de Lamartine quien marcó nuestras entrañas al leer sus descripciones de nuestro profeta con esmero cuando enumera sus buenos actos no solo como mensajero de Dios sino desde el punto de vista humano y al mismo tiempo político; pues según Lamartine, Muhammad ha cumplido las misiones del Corán (...sur un livre, dont chaque lettre est devenue loi...) invitando a su manera una nómina de gente musulmana o no musulmana a querer el Islam y el Dios del Islam, rechazando así los otros dioses materiales que ellos mismos los individuos han fabricados para luego obedecerlos. Jules Barthélemy Saint-Hilaire señala asimismo:

S'il faut juger de la valeur des hommes par la grandeur des œuvres qu'ils ont fondées, nous pouvons dire que Mahomet fut un des plus grands hommes qu'ait connu l'histoire. Des préjugés religieux ont empêché bien des historiens de reconnaître l'importance de son œuvre; mais les écrivains chrétiens eux-mêmes commencent aujourd'hui à lui rendre justice. » « Mahomet a été le plus intelligent, le plus religieux, le plus clément des arabes de son temps. Il n'a du son empire qu'à sa supériorité, la religion prêchée par lui a été un immense bienfait pour les races qui l'ont adoptée. ¹¹

¹¹Barthélemy Saint-Hilaire : notice historique, lue en séance publique / par M. Georges Picot,... ; Institut de France 3 décembre 1898

Luego, y sin lugar a dudas, no olvidemos al erudito hombre de letras; Víctor Hugo, quien a su vez, adornó su espacio de escritura con la figura ilustre de nuestro profeta Muhammad diciendo que:

Comme s'il presentait que son heure était proche
Grave, il ne faisait plus à personne un reproche ;
Il marchait en rendant aux passant leur salut ;
On le voyait vieillir chaque jour, quoiqu'il eut
A peine vingt poils blancs à sa barbe noire ;
Il s'arrêtait parfois pour voir les chameaux boire
Se souvenant du temps qu'il était chamelier.
A soixante-trois ans, une fièvre le prit.
Il relit la cornade sa main écrit,
Puis il remit au fils de Séid la bannière,
En lui disant : « je touche à mon aube dernière,
Il n'y a d'autre pas Dieu que Dieu.
Combats pour lui.. L'œil du peuple
était doux comme un œil de colombe
En regardant cet homme auguste, son appui ;
Tous pleuraient ; quand, plus tard, il fut
rentré chez lui, Beaucoup restèrent là
sans fermer la paupière, Et passèrent
la nuit couchée sur une pierre.
Le lendemain matin, voyant l'aube arriver :
« Aboubékre, dit-il, je ne puis me lever,
Tu vas prendre le livre et faire la prière. »
Et sa femme Aïcha se tenait en arrière ;
Il écoutait pendant qu'Aboubékre lisait,
Et souvent à voix basse achevait le verset ;
Et l'ont pleurait pendant qu'il pria
de la sorte. Et l'ange de la mort vers le soir
à la porte Apparut, demandant qu'ont
lui permit d'entrer. « Qu'il entre. »
on vit alors son regard s'éclairer
De la même clarté qu'au jour de sa naissance ;
Et l'ange lui dit : « Dieu désire ta présence.
--Bien, » dit-il. Un frisson sur ses
trempe courut, Un souffle ouvrit sa lèvre,
et Mahomet mourut.¹²

En este sentido, cabe subrayar que el profeta tenía un corazón tierno, piadoso, y no quería derramar ni una gota de sangre. Estaba profundamente

¹²Victor Hugo , *La Légende des siècles , l'an neuf de l'hégire* ,hetzel 1859,p65.
Obtenido de https://fr.wikisource.org/wiki/la_légende_des_siècles/L%u2019/09/07/2019_a_11h00.

preocupado por los asuntos de la Península Arábiga. En general, era un hombre preocupado por el mejoramiento y el bienestar de la humanidad; nunca se vengaba por razones personales. Incluso rezaba por el bienestar de sus enemigos y les advertía el castigo de Dios. Era el soldado bravo y valiente que luchaba con la espada, el conquistador que conquistaba naciones y países. La gente le coronó como el sultán de los árabes, o el rey de la Península Arábiga. Además se seguía la propagación de la religión mediante los encuentros y explicaciones a los creyentes, de ellos se distingue el más famoso: “el sermón de la despedida de Muhammad antes de su muerte “. Que ya acabamos de citar arriba.

Desde el punto de vista político, el profeta Muhammad que la paz sea sobre él, estaba interesado por la unidad universal, pero tal vez pensó que la política iba implícita en el carácter de su misión profética, la cual no se dirigía únicamente a los hombres de la meca, sino al mundo en general, sin embargo, la unidad era prácticamente imposible, sin una expansión territorial, debida a la naturaleza de la vida nómada, cuya principal fuente económica era la cría o el pastoreo, que les obligaba a efectuar desplazamientos irregulares desde las zonas en las que había pastos abundantes después de cada lluvia a aquellas otras en las que existían pozos permanentes.

En suma, la vida en el desierto árabe nunca fue fácil en aquel entonces, porque siempre tenían que prepararse a los ataques imprevistos con la finalidad de robar el ganado o el botín de los nómadas, quienes padecieron muchas pérdidas humanas y problemas planteados por la escasez de alimentos. Para resolver dichos dilemas, el profeta comprendió que la unidad política de los árabes era incompatible, es decir, que durante su existencia hubo árabes no musulmanes, y para superar estas dificultades, Muhammad se apoya en la ayuda de Medina y unas pocas tribus aliadas que tenía bajo su control.

El funcionamiento del pequeño Estado de Medina era en muchos aspectos similar al de una tribu; o sea; tenía aliados y amigos, e igualmente enemigos. El profeta Muhammad insistió por lo menos en la última época de su vida, en que quienes desearon ser plenamente aliados suyos deberían convertirse al islam y reconocerle como profeta. La limpieza de las tribus

árabes a la cual procedió nuestro profeta, no significa sino que los que no aceptaron esta situación se orientan a los no musulmanes. Así pues, está muy errónea la idea de que los musulmanes no iban a empujar a sus enemigos a elegir entre la espada o el islam. Al contrario de esto, se consideraban como “grupo protegido “.que podía mantener sus creencias.

Los bienes capturados como botín en las expediciones, solían distribuirse entre los participantes en la expedición; pero cuando los musulmanes árabes empezaron a conquistar las tierras, prefirieron no dividir las entre ellos ni adoptar un modo de vida agrícola. Era más útil permitir a los antiguos cultivadores que siguieran trabajándolas y exigirles rentas y tributos, que una vez distribuidos, proporcionaban a los musulmanes los medios para construir una fuerza expedicionaria permanente.

De tal manera hemos podido trazar el recorrido por lo cual los árabes pudieron avanzar con tanta rapidez y conservar sus conquistas, hasta llegar a la Península Ibérica. Fue la llamada Al Ándalus, nombre que los musulmanes le dieron en 711. Después de esa instalación de ocho años siglos se derrotaba con la caída de Granada en el año 1492. Por ello, cabe detenernos aquí, para subrayar que esta asombrosa expansión tiene origen en la concepción de la religión conocida por la expansión¹³ musulmana como la hemos explicado en los párrafos anteriores, durante la cual el profeta Mohammad fue igualmente un político, así que, tras su muerte se seguía la expansión del islam en una nómina de estados, de ellos citamos a bizantina, Persia y otros, cuyo objetivo fue la difusión del islam mediante la lengua árabe, lo que dio lugar a una civilización floreciente.

1.1 La expansión del islam y las reacciones europeas

Los cristianos y la cultura occidental, en términos generales, se han opuesto al islam y a los musulmanes. ¿A qué se ha debido esta reacción cristiana occidental desde los primeros tiempos, a pesar de que en la Edad Media existió también el interés por conocer a fondo la verdadera fe y tradiciones del islam, entre un gran número de destacados líderes cristianos, como Pedro el Venerable (m.1156), abad de Cluny, Godfrey de vitebro, secretario de los emperadores alemanes, o el cardenal Rodrigo

¹³La expansión: conquista árabe

Ximenez (m.1247), arzobispo de Toledo, por solo mencionar a algunos? ¿Cuáles han sido los mecanismos utilizados, tanto armados como ideológicos? ¿Por qué y cómo se ha dado esta intolerancia y oposición?

Como hemos explicado anteriormente, El islam surgió en el siglo VII en Arabia desde donde se expandió con rapidez. Con la muerte del profeta Muhammad en el año 632, los ejércitos musulmanes consolidaron la fe del islam en la península y luego se dirigieron hacia el norte, el este y el oeste, creando un vasto reino. Las tribus del norte, o confederación de las tribus del norte de Arabia (Qays, Qays' Aylan, Mudar), se expandieron hacia el norte y hacia el este y conquistaron Siria y Palestina en 636 (batalla de Yarmuk), que arrebataron al imperio Bizantino. QODS todavía resistió rendirse por un año más. Finalmente el patriarca ortodoxo de la ciudad decidió rendirse y entregar las llaves de AL QODS al califa Umar (634-644). El califa viajó entonces a Palestina y tomó posesión de Jerusalén en el 637. Esta ciudad era uno de los extremos del Isra' del profeta; el viaje nocturno de Muhammad de Meca a QODS y de ahí a los siete cielos.

Con las conquistas las tribus árabes obtuvieron un vasto botín, de acuerdo con la legislación musulmana, y utilizaron asimismo las monedas de estos imperios por algún tiempo. Cabe añadir también, que, a las tierras donde llegaron las distintas tribus árabes continuaron sus problemas, odios y rivalidades debidos a motivos políticos, de poder, control de las rutas comerciales, adquisición de tierras y del agua. En suma todos ávidos de botín y de conquistas de tierras que lograron capturar rápidamente.

Para el año 711, los musulmanes penetraron en España. Tariq Ibn Ziyad y luego el gobernador de Ifriqyia, Musa Ibn Nusayr, lograron conquistar en un corto tiempo casi toda la Península Ibérica. De todo lo anterior es posible observar que en un periodo no muy largo de unos 100 años, los musulmanes habían logrado fundar un poderoso imperio que se extendía desde España paseándose por Asia Occidental y el Imperio Chino y llegada hasta el norte de África.

Esta rápida expansión llamada también “*intichar*” al-Islam aterrorizó a los imperios existentes, a los reinos que habían sobrevivido y a los europeos que notaban la expansión de una nueva cultura, forma de vida, civilización,

lengua, tradiciones y religión. La reacción europea fue instantánea. Ya desde los primeros tiempos en España, por ejemplo, los cristianos deseaban liberarse del dominio musulmán y lograr su propia identidad, aunque la tolerancia que practicaban los musulmanes les era beneficiosa. Por esa tolerancia los cristianos también aceptaron vivir en el Imperio islámico, a pesar de que la legislación los obligaba a pagar los altos tributos de capitación ya señalados. Asimismo, debían afrontar las distintas formas de discriminación contenidas en el sistema de la Dhimma.

2. La presencia musulmana en a Al Ándalus

El islam penetró en España a principios del siglo VIII y desde entonces se difundió en la península una nueva cultura, una nueva civilización, un nuevo modo de vida y una nueva religión. También arribaron nuevos grupos étnicos y una distinta estructura social. Con la presencia del islam en la península ibérica, llegaron asimismo nuevos productos, nuevas técnicas de producción, de irrigación, técnicas artísticas y artesanales que formaron parte del legado cultural islámico en esta región. La difusión de la lengua árabe dejó en el castellano y en muchas otras lenguas europeas un gran número de palabras. También se podrá percibir la tolerancia del islam hacia los cristianos, lo que contrastó enormemente con la intolerancia e intransigencia de los cristianos con la Inquisición en contra de los musulmanes.

2.1. La debilidad de la España Visigoda

Para comprender mejor esa situación de España, se hace posible remontar a su situación política, socioeconómica y religiosa en tiempo de los musulmanes. Hoy conviven dos interpretaciones en la historiografía: la que insiste en la existencia de una fuerte crisis interna en la monarquía visigoda a principios del año 700, y la segunda que por el contrario, afirmaba su fortaleza. La monarquía goda fue la última de la serie de las monarquías beréberes que engendró el Imperio Romano, y eso fue solo después del fin de este último como presencia política, y que desapareció de la historia. Cabe subrayar que los godos fueron en gran parte responsables de la caída y derrumbamiento del Imperio Romano de

Occidente, pero también crearon reinos y contribuyeron al patrimonio cultural europeo.

Así que, los godos se establecieron en España a finales del siglo V y comienzos del siglo VI, y representaron un grupo entre los pobladores originarios, y hoy en día, no hay informaciones estadísticas en este siglo, sin embargo, según un historiador contemporáneo, Herwing wólfram¹⁴ ha estimado 2000 hasta 4000 de los godos que han coexistido entre los hispanorromanos. En su libro: “histoire des goths”, Herwing dice en su prefacio “(...) ils ne furent pas seulement assoiffés de conquêtes, mais surent recevoir et assimiler les influences étrangères durant leur différentes migrations, conservant bien des traits de leur civilisation primitive. Tribus ou royaumes, un mode de vie original: la présence des Goths dans l’empire romain finissant est un moment unique dans l’histoire de l’Occident”.¹⁵ Socialmente, podemos decir, según la historia, que los godos han guardado el mismo sistema que existía antes en la España Romana, de tal manera, que las hostilidades romanas perduraron, tales que las riquezas y bienes se centraron en la mano de poca gente, lo que constituyó tres clases sociales: los aristócratas, nobles y los eclesiásticos, clase del pueblo llano y los esclavos.

La media clase se constituía de los pueblos modestos y libres de orígenes godos y romanos, y que vivieron tanto en las ciudades como en los campos, de entre éstos, existieron unos trabajadores urbanos organizados en grupos, y no tenían el derecho de trasladarse a otra ciudad, y él que se atrevió a cometer tal delito pues se le obligó a regresar a su región respectiva. Además de eso, aquella gente se le impedía formar parte del sistema eclesiástico, o acceder a unos puestos jurídicos. En lo que concierne los campesinos, pues la mayoría de ellos, se vio en la obligación de entregar sus tierras a los nobles por causa de las hostiles circunstancias económicas que padecieron, lo que les empujó a trabajar en sus propias tierras y ser locatorios bajo la protección de dichos nobles. De tal manera, que estos campesinos, volvieron tan atados a sus tierras cosa que cambió su relación con los nobles en muy fuerte durante largo tiempo. Sin embargo, eso no

¹⁴ Herwing Wolfram, 1934, *historiador alemán especialista en la Edad Media*.

¹⁵ Herwing Wolfram, *Histoire des Goths*, Collection l’*évolution de l’humanité*, Paris 1991, p10.

descarta que ellos fueron sometidos a unas leyes precisas, a título de ejemplo, ellos tenían que pagar diez de sus ganancias para sus alojamientos, asimismo, tenían que cumplir otros servicios personales a cada noble, sin olvidar la jizziya. Sumamente, La llegada del Reino Visigodo español constituye el primer capítulo de la historia de la nación española. Es el gran legado de los visigodos a la historia universal. El pueblo visigodo; una etnia claramente minoritaria y venida de lejos, sirvió de catalizador de las mayoritarias poblaciones indígena e hispano-romana, y el resultado fue el nacimiento de esa entidad histórica que conocemos con el nombre de España. Así que, para los críticos, la Conquista árabe fue posible gracias a unos factores y circunstancias conyuntales, y no por causas estructurales.

Mientras que según los partidarios de la tesis externa, pues los musulmanes se apoderaron de la Península Ibérica porque era débil; es una justificación que los clérigos e intelectuales cristianos, ya bajo dominio musulmán, han adoptado sobre la derrota de los visigodos, o sea, que si esos mismos cristianos no han caído antes cuando fueron en manos de los visigodos pues jamás los musulmanes hubieran podido atacarlos. Y de esa manera, han podido explicarse así su triste suerte posterior. Por ello, se nota que a través de aquella justificación, la derrota para ellos fue un castigo de Dios que se vinculó en una gran crisis social, y sobre todo el litigio permanente entre los reyes y la aristocracia, y en la incapacidad de ésta de renunciar a su estatus y su dignidad para servir al rey y al reino, sin descartar la causa de traición de la hija de Don Julián.

2.2 la conquista a partir de 711

No se puede hablar de la ocupación musulmana de la Península Ibérica sin evocar las demás guerras que cumplieron para la libertad cuyo fin fue lo de altar el nombre de Dios, y traer su mensaje a los pueblos oprimidos y sometidos al colonialismo, tales como las persas y los bizantinos. En efecto, los árabes unificados por el islam tenían una misión noble con sus expansiones focalizadas en primer lugar en liberar sus con-árabes musulmanes por donde quieran, y en segundo lugar, en liberar los otros pueblos de la ignorancia, el ateísmo y la dominación extranjera, así podrían después propagar los valores y modelos de la civilización humana que

alumbrado su trayectoria, y contribuido en el mestizaje de las culturas y las experiencias para el bienestar del ser humano en general.

La expansión musulmana en oriente medio y El Norte de África fue uno de los fenómenos históricos más fulgurantes y de más difícil explicación, Rafael Sánchez Saus (2016:19): “ se asombró pensar cómo los que habitualmente imaginamos simples tribus beduinas, consiguieron doblegar o destruir sin gran esfuerzo aparente imperios centenarios con vocación y proyecto universales, y ocupar enormes territorios, a menudo densamente habitados por una población hostil, desde límites de Asia Central al Atlántico .

En efecto, la conquista árabe de España, realizada en 711, es quizás el acontecimiento que ha marcado más poderosamente la historia de España, de forma directa durante más de ochocientos años e indirectamente hasta hoy. La consecuencia inmediata más importante fue la aparición de Al Ándalus, en el cual, los musulmanes se comprometieron a la libertad de elección de la religión y el respeto de los demás y sus cultos respectivos, lo que lleva al Andaluz a ser un gran testigo de la buena actitud del Estado musulmán con los cristianos autóctonos. Así que, al Ándalus permaneció a lo largo del reino musulmán (711/1492) un modelo del buen comportamiento hacia los autóctonos; o sean los cristianos y judíos llamados Dimmies.¹⁶

Se consideran los dimmies una de las clases sociales que ocuparon un espacio importante en la sociedad religiosa, ya que su existencia se relacionó con la construcción del Estado Musulmán, y se desarrolló al mismo tiempo que ella, hasta tal punto que sus contribuciones peculiares fueron considerables para el esplendor de la civilización musulmana. Por ello, hemos visto menester elucidar estos dimmies y cómo practicaron sus actividades sociales y religiosas dentro del poder musulmán. De allí, para responder a parecidas preguntas, hemos acudido a la sociedad andalusí en toda su gloria en aquel entonces, aunque según nuestras modestas investigaciones, hemos notado que la mayoría de los estudios históricos andalusí modernos fueron muy escasos con respecto a los dimmies; por tal motivo, nos hemos decidido de echar un poco la luz sobre este punto

¹⁶ Dimmies, o ahl Dimma, son la gente del libro sagrado; en árabe: Ahl Al Kitab.

aunque no es nuestro tema de investigación, sin embargo, no podemos separar la literatura de la civilización puesto que ambas se completan.

Primero, tenemos que saber que los *dimmiés* constituían unas taifas religiosas dentro de la sociedad musulmana, y que al mismo tiempo existieron en España desde una época remota, pero a pesar de eso, no podemos descartar la convivencia entre estos *dimmiés* y los musulmanes mezclada de amistades y de matrimonios, con una gran influencia para ambos. El haber aceptado a los cristianos y a los judíos fue siempre importante, pues sirvió de base para la administración de las nuevas tierras adquiridas. Los musulmanes continuaron por algún tiempo las formas de administración de los Imperios Bizantino y Persa. Por ello se les permitió conservar sus propiedades y templos a cambio, como en el caso de los cristianos y los judíos, del pago de un tributo de protección, que se consideró también como impuesto de capitación (*jizya*).

En esta ocasión, cabría subrayar en este párrafo diferentes aspectos del buen tratamiento de los *dimmiés* dentro del Ándalus por parte de los musulmanes que han aplicado una centralidad de la religión musulmana; es decir, que fue una religión moderada, a tal punto, que numerosos cristianos y judíos abrazaron el Islam por su propia voluntad y sin sometimiento ninguno. Comprendemos por *Dimma* la alianza, seguridad y protección, por Allah, su profeta y los musulmanes, conviviendo así con ellos sin daños, y eso, basado en el pacto de la *dimma*; que permitía a su pueblo no musulmán todos sus derechos a condición de pagar la *Jizziya* que consiste en unos impuestos financieros anuales, en cambio de un servicio, deber o bien de una favor sabiendo que los *dimmiés* no podían formar parte de las tropas militares musulmanas ni combatir en las guerras según la ley divina citada en el Corán.

Con la conquista de estas tierras se estableció el pacto de Umar, como se ha conocido en la historia del islam y en historia de los pueblos cristianos y judíos de Asia Occidental. Este pacto permitía a los cristianos y a los judíos conservar sus iglesias y sinagogas, sus casas propiedades de producción agrícola, industrias artesanales, comercios y tiendas, todo ello a cambio de un alto impuesto de capitación (*jizya*) como lo establece el Corán. El pacto de Umar, que se inspira en la práctica del profeta en *Khaybar*, fue el modelo que siguieron los musulmanes cada vez que

conquistaron pueblos judíos y cristianos, o bien que éstos se sometieran antes del enfrentamiento militar. En ambos casos, fuera la conquista o el sometimiento voluntario, la legislación musulmana daba a esas tierras un tratamiento diferente y las llamaba con distintos términos: tierras sulh, aquellas que se sometían al islam después de la guerra; y territorios ahd, aquellos que se rendían al islam antes de una confrontación bélica. Esta variedad de términos para tratar los territorios que incorporaba el islam generó posteriormente incontables problemas en la administración musulmana de las tierras sometidas.

Conclusión

Lo importante en estos casos era el tratamiento que se les daba a las poblaciones dominadas de cristianos y judíos. Estas prácticas, aunadas a la legislación musulmana, muestran que el islam fue tolerante desde los primeros tiempos con ambos grupos, los llamados en árabe Ahl al-Kitab, la Gente del Libro. En otros términos, se debe al musulmán la lucha y la defensa de la patria mientras al dimmi, pues se le concede la seguridad y la protección, dado que el propósito del Islam fue de no imponer a una gente no creyente combatir para ella y para unos principios que no les concernieron. Entonces la persona dimmi si abraza el Islam le liberaron de la Jizya. Por ello, la toma de la Península Ibérica fue rápida y sencilla, cuya causa principal pretende que la elección de del último rey visigodo, Rodrigo no convenció a todos los nobles, y algunos descontentos buscaron ayuda en el Norte de África: Rodrigo fue derrotado y los vencedores se instalaron de manera permanente en la Península y sometieron en no más de tres años a los partidarios de Rodrigo y consiguieron que los demás aceptaran la nueva situación a cambio de mantener los cargos y conservar sus riquezas.

Hispania se convirtió pues en el Ándalus, esta nueva provincia musulmana a la cual sus gobernantes dependieron durante cerca de cincuenta años, que fue la época del Emirato dependiente (711- 756). Por consiguiente, la sociedad árabe instalada ya en la península ibérica, estuvo regida por los principios coránicos, cuyo guardián era el Califa cordobés que ocupaba la pirámide social y religiosa del Islam Hispánico. En suma, el Corán como revelación y la Sunna como tradición formaban la ley que es la base del

derecho, de la organización y de la vida social de los musulmanes. Puede afirmarse pues, que la conquista fue seguida de inmediato y con ritmo progresivamente creciente por un proceso de islamización y orientalización ante la derrotada y la sometida sociedad visigoda convertida poco después en Andalucía.

Bibliografía

- Barthélemy Saint-Hilaire: *notice historique, lue en séance publique* / par M. Georges Picot,...; Institut de France. Le 3 décembre 1898
- Castro Américo, España en su historia. Edición Crítica.
- Gandhi (trad. Wikiquote), *11 septembre 1924, dans Young India*, paru Collected Works of Mahatma Gandhi, vol.29, "My Jail experiences", p.133, Gandhi.
- Guzmán Roberto Martín, Árabes y musulmanes en Europa. Editorial VCR.
- Hassan Ali: *Véase: Abdurahhman Al Sheha, Muhammad El Mensajero de Dios, la oficina de propagación del Islam de Rabuah.*
- Lamartine, *citation célèbre*, Paris ,1790
- Montesquieu, *Hagi Ibbi au Juif Ba Josué*, Paris, Candide & Cyrano, 2012.
- Orlandis José, Historia del Reino Visigodo Español.
- Sanchez-Albornoz Claudio, La España Musulmana, España – Calpe, S.A.
- Victor Hugo, *La Légende des siècles , l'an neuf de l'hégire* ,hetzel 1859. Obtenido de https://fr.wikisource.org/wiki/la_légende_des_siècles/L%u2019..
- Voltaire, *Lettre civile et honnête a l'auteur malhonnête de la "Critique de l'histoire universelle de M. de voltaire"* (1760), dans Correspondances (1760-61), Voltaire, éd. Moland, 1875, t. 24.
- Voltaire, *Œuvres complètes de Voltaire : essai sur les mœurs et l'esprit*, Paris, Chez Th. Desoer, 1817.
- Wolfram Herwing, *Histoire des Goths*, Collection l'évolution de l'humanité, Paris 1991.