

## Ingeniería social: una clave para entender la historia reciente. Acontecimientos relevantes en los países del Mediterráneo

LARA David<sup>1</sup>, PALACIOS Rafael<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Politécnica, Madrid España  
david.lara@gmail.com

<sup>2</sup>Universidad de Complutense, Madrid España  
rafapal69@gmail.com

**Recibido:** 20/06/2019,

**Aceptado:** 30/07/2019,

**Publicado:** 31/07/2019

---

**ABSTRACT:** *Halfway between mass psychology, sociology and mass media theory, the study of Social Engineering allows us to understand the recent history of the Human Being and how we have been conditioned to accept a certain type of "progress" as such, when in fact it is destroying the Human Being through: – The false flag attacks. – The artificial creation of social movements and revolutions. – Gender warfare. – The fusion between man and machines known as "trans-humanism".*

**KEYWORDS:** Social engineering, false flags, creation of social movements, gender warfare, transhumanism.

**RESUMEN:** *A medio camino entre la psicología de masas, la sociología y la teoría de los medios de comunicación de masas, el estudio de la Ingeniería Social permite comprender la historia reciente del Ser Humano y como hemos sido condicionados a aceptar un cierto tipo de "progreso" como tal, cuando en realidad está destruyendo al Ser Humano a través de: – Los ataques de bandera falsa.– La creación artificial de movimientos sociales y revoluciones. – La guerra de sexos. – La fusión del hombre con la máquina, conocida como "transhumanismo".*

**PALABRAS CLAVE:** Ingeniería social, banderas falsas, creación de movimientos sociales, guerra de sexos, transhumanismo.

## **1. Introducción:**

La ‘ingeniería social’ es una disciplina que permanece invisible ante los ojos del gran público.

No forma parte del conocimiento generalizado de la población, y sin embargo es ya imprescindible tener en cuenta su existencia y su influencia para poder comprender en profundidad algunos acontecimientos relevantes, tanto en los países del Mediterráneo como en el resto de la comunidad internacional, especialmente en los últimos dos siglos.

Saber -como decimos- que la ingeniería social existe, y conocer cómo y desde donde opera, es algo que puede ayudar mucho a historiadores y sociólogos a interpretar y clarificar con mayor precisión y certeza el devenir de los acontecimientos.

Los ingenieros sociales, son quienes conocen y dominan esta disciplina y quienes la desarrollan y aplican en diversos campos de la sociedad: desde la publicidad y el márketing, a los medios de comunicación y la cultura (prensa, televisión, literatura, música, cómics, y sobre todo, en el cine... Sobre esto último les remito al libro de mi colega Rafael Palacios «Historia secreta de Hollywood, que ahonda en parte en este aspecto»).

## **2. Pero, ¿qué es la ingeniería social?**

La ingeniería social es un cuerpo de conocimiento teórico-práctico que se sitúa a medio camino entre la psicología de masas, la sociología y la teoría de los *mass-media* o medios de comunicación de masas.

La simple noción de su existencia y su estudio en profundidad, permite articular herramientas que contribuyen a desgranar, descodificar y comprender la historia más reciente con una profundidad y una precisión hasta ahora difíciles de alcanzar, especialmente en lo referente a agendas, intereses ocultos o intenciones reales que subyacen bajo determinados eventos. Y las interrelaciones causa-efecto entre esos acontecimientos aparentemente inconexos o aislados.

Al profundizar en las variables con las que opera este complejo mecanismo de la ingeniería social, vislumbramos que las diferentes sociedades -casi sin excepción- han sido manipuladas y condicionadas para aceptar determinadas realidades que han sido *precocinadas* para ellas, sin opciones ni alternativas posibles.

A través de generar problemas inexistentes o de magnificar y sacar de contexto situaciones en principio manejables, se logra preocupar y asustar a la población, y así predisponerla para que acepte una *oportuna solución* que viene a resolver el problema generado, y que sin embargo es la tapadera para esa nueva realidad que se trata de imponer.

Es lo que conocemos como el principio de acción, reacción, solución.

### **3. Ejemplos en el mundo actual.**

Algunos ejemplos de ingeniería social que estamos viviendo en estos dos últimos siglos, y que siguen sucediéndose hoy en día, van desde la más inocente (en apariencia) generación de tendencias a través de la televisión, la moda, la música o las redes sociales, hasta los ataques de falsa bandera (false flag operations), en los que se puede quitar y poner un gobierno o borrar del mapa un país.

Con el fin de lograr el control de los recursos de un país, ya sean energéticos (petróleo, gas), monetarios (divisas fuertes, oro.. ) o territoriales (pasos estratégicos, accesos al mar, rutas de narcotráfico...), entre otros, muchas veces se trata de eliminar a un gobierno no favorable y sustituirlo por otro afín o dócil a quienes promueven la ingeniería social. Esto se lleva a cabo de diferentes formas:

#### **3.1 Los ataques de bandera falsa.**

Ataques bélicos o atentados que son llevados a cabo por un por un país o un consorcio militar, incluso dentro de su propio territorio, y que son utilizados para culpabilizar a un tercer país de la autoría, lo que busca lograr la aprobación de su población y de la comunidad internacional, para justificar un posterior ataque contra el país o países culpabilizados, generando la excusa perfecta para vulnerar la legislación internacional con aparente legitimidad. Este tipo de situaciones es un claro ejemplo del recurso acción-reacción-solución que acabamos de citar. Por desgracia tenemos casos recientes y cercanos de países que han sido prácticamente arrasados por operaciones de este tipo, y que gracias a las filtraciones de inteligencia y al análisis de las *huellas* que deja la ingeniería social, hoy son claros y conocidos.

### **3.2 La creación artificial de movimientos sociales y revoluciones.**

En otros casos, se puede optar por un ‘golpe blando’, que sería una operación de bandera falsa progresiva. Lo hemos podido ver en años recientes tanto en el mundo árabe como en América latina. Es la ‘generación espontánea’ de movimientos y revoluciones sociales que, con la excusa y la bandera de la justicia, la democracia o el cambio, propugnan que un gobierno sea depuesto por la vía rápida. Esos movimientos logran seducir a una población muchas veces desinformada, y mediante campañas de propaganda emocionales muy bien orquestadas, entre otras acciones de calle, protesta, etc..., permiten desestabilizar al gobierno existente para hacer sitio a nuevos gobernantes afines a los promotores y financiadores de esos movimientos.

### **3.3 La guerra de sexos.**

Para transformar una sociedad y hacer a sus individuos manipulables y dóciles, no hay nada como dividir, dividir y dividir. Enfrentando al hombre y a la mujer, se logra desestructurar el núcleo básico de la sociedad: la familia. Lo demás es coser y cantar, como decimos en España. La radicalización de los movimientos feministas o LGTB llevan hacia una criminalización sistemática del varón, donde lo que existe ahora es una presunción de culpabilidad sólo por el hecho de ser hombre.

### **4. Siguiendo paso. Fusión de hombre y máquina: el ‘transhumanismo’.**

Con esta acción progresiva de convertir a los seres humanos en robots – algo repetido hasta la saciedad por la industria audiovisual de Hollywood en el cine y en los videoclips musicales- así como por determinadas publicaciones de divulgación científica de vanguardia, se trata de vender la idea, de lograr hombres y mujeres súper eficientes en sus tareas como piezas de un mecanismo, y a la vez, obedientes y deshumanizados.

## **5. Conclusión final: el miedo a discrepar y la ‘neolengua’.**

Toda esta manipulación se apoya en un miedo inherente del individuo a discrepar de la opinión mayoritaria, y tiene como herramienta básica la ‘neolengua’, es decir, la creación de palabras que representan esos nuevos conceptos hacia los que se nos trata de dirigir y que se repiten de manera reiterada y machacona tanto en los medios de comunicación, como en los foros políticos, académicos, las redes sociales...

Ante esto, sólo cabe recuperar el pensamiento crítico e informarse de la manera más objetiva posible, sabiendo que nuestras emociones extremas –miedo, indignación, tristeza, rabia, etc.– son la llave de entrada para la manipulación psicológica y la desinformación. Que Dios ayude a la Humanidad a recuperar su soberanía, su ética y su integridad.

## **Bibliografía**

- PALACIOS, Rafael. La historia secreta de Hollywood. Madrid. Ed. Mandala.
- PALACIOS, Rafael. Ingeniería social para destruir el amor. Madrid. Ed. Mandala.
- PALACIOS, Rafael. Comunicación Humana. Madrid. Ed. Mandala.
- LARA, David. Yes, we can lie. Así se crean las guerras (art.). Magazink. Santo Domingo, RD